

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF WAYANG  
PANDAWA 5 BERBASIS KARAKTER PADA ANAK  
TUNAGRAHITA KELAS V DI SDN PUNTEN 01**

**SKRIPSI**



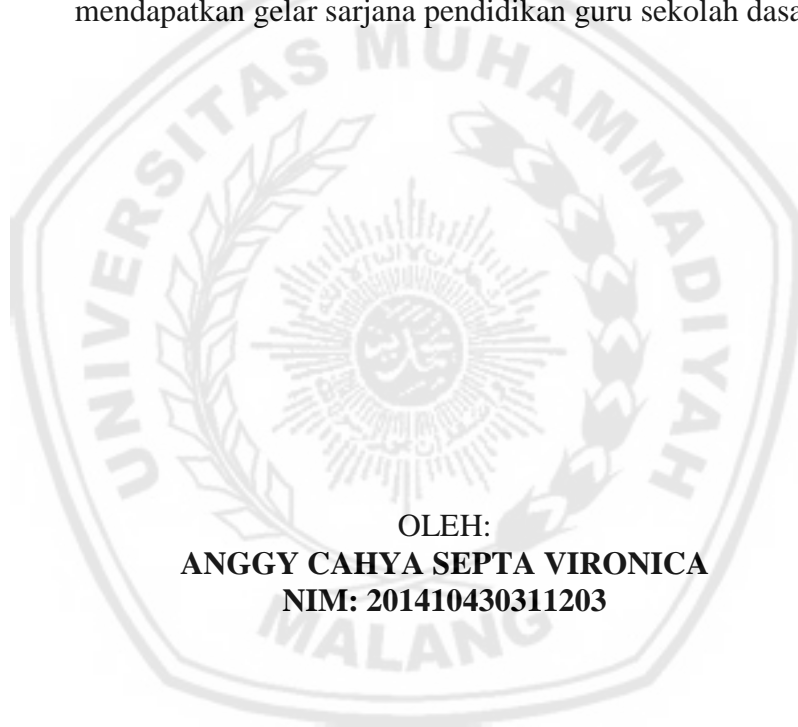
**OLEH:  
ANGGY CAHYA SEPTA VIRONICA  
NIM: 201410430311203**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2018**

**PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF WAYANG PANDAWA  
5 BERBASIS KARAKTER PADA ANAK TUNAGRAHITA KELAS V DI  
SDN PUNTEN 01**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Muhammadiyah Malang sebagai salah satu syarat  
mendapatkan gelar sarjana pendidikan guru sekolah dasar



OLEH:  
**ANGGY CAHYA SEPTA VIRONICA**  
**NIM: 201410430311203**

**PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG  
2018**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF WAYANG PANDAWA 5 BERBASIS KARAKTER PADA ANAK TUNAGRAHITA KELAS V SDN PUNTEN

Skripsi oleh Anggy Cahya Septa Vironica

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan,

Malang, 26 Juli 2018

Pembimbing I



Arina Restian, M.Pd

NIDN. 0701068801

Pembimbing II



Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd

NIDN. 0731039002

## LEMBAR PERSETUJUAN

Pengembangan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5 Berbasis  
Karakter Pada Anak Tunagrahita Kelas V SDN Puntan 01

OLEH:

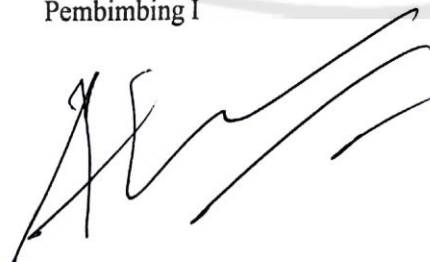
ANGGY CAHYA SEPTA VIRONICA

NIM: 201410430311203

Telah memenuhi persyaratan untuk dipertahankan  
di depan dewan penguji dan disetujui  
di Malang, 2 Agustus 2018

Menyetujui,

Pembimbing I



(Arina Restian, M.Pd)  
NIDN. 0701068801

Pembimbing II



(Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd)  
NIDN. 0731039002

## LEMBAR PENGESAHAN

### PENGEMBANGAN MULTIMEDIA INTERAKTIF WAYANG PANDAWA 5 BERBASIS KARAKTER PADA ANAK TUNAGRAHITA KELAS V SDN PUNTEN 1

ANGGY CAHYA SEPTA VIRONICA

201410430311203

Dipertahankan di depan dewan penguji  
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
dan diterima untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Mengesahkan:  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Muhammadiyah Malang  
Malang, 2 Agustus 2018



Dekan FKIP

Dr. Puncjari Wahyono, M.Kes

#### Dewan Penguji

1. Bahrul Ulum, M.Pd
2. Dian Fitri Nur Aini, M.Pd
3. Arina Restian, M.Pd
4. Ima Wahyu Putri U, M.Pd

#### Tanda Tangan

1.   
2.   
3.   
4. 

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anggy Cahya Septa Vironica  
Tempat, tanggal lahir : Malang, 16 September 1996  
NIM : 201410430311203  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa:

1. Skripsi dengan judul “Pengembangan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5 Berbasis Karakter Pada Anak Tunagrahita Kelas V SDN Puntan 01” adalah hasil karya saya, dan dalam naskah skripsi ini tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi, dan tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, baik sebagian atau keseluruhan, kecuali secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan atau daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiaris, saya bersedia skripsi ini digugurkan dan gelar akademik yang telah saya peroleh dibatalkan, serta diproses dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan hak bebas royalti non eksklusif.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Malang, 26 Juli 2018

Yang Menyatakan.


Anggy Cahya Septa Vironica

## PERSEMBAHAN

Rasa Syukur kepada Allah SWT yang memberikan rahmat, nikmat dan hidayah-Nya dan rasulullah SAW yang memberikan petunjuk ke jalan terang dan benar sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi ini. Rasa terimakasih penulis persembahkan kepada:

1. Ayah Anton dan Ibu Lilis tercinta, yang senantiasa memberikan do'a dan dukungan dalam hal apapun, kasih sayang yang tulus dan ikhlas dalam membimbingku, dan juga terimakasih atas pengorbanan yang diberikan demi kelancaran penulisan tugas akhir ini.
2. Ibu Arina Restian, M.Pd dan Ibu Ima Wahyu P.U, M.Pd selaku pembimbing dan pengajar yang selama ini telah membimbing saya dengan tulus dan ikhlas. Terimakasih telah meluangkan waktu untuk mengarahkan saya menjadi pribadi yang lebih baik untuk selanjutnya, serta membantu kelancaran penulisan tugas skripsi hingga selesai.
3. Adikku tersayang, Anne terima kasih atas kasih sayang dan menjadi motivasi terbesar sehingga penulisan tugas akhir ini terselesaikan.
4. Sahabatku Dinda, Vero, Indah, Reto dan Yanda yang telah memberikan dukungan, semangat satu sama lain dan telah meluangkan waktu untuk menjadi sahabat baikku. Terimakasih atas bantuan dan kesan-kesan yang kalian beri dari awal kuliah hingga sekarang.
5. Sahabat sejawatku, Olive yang rela meluangkan waktu, memberikan semangat, dukungan, motivasi, serta membantu dalam segala hal dan juga mendengarkan keluh kesahku selama penulisan tugas akhir ini.
6. Teman-teman seperjuanganku, Ica, Fais, Ardianto, Fajar, Fariz yang saling mendukung dan memberi semangat satu sama lain sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.
7. Teman-teman PGSD kelas E, yang telah berjuang bersama-sama dari semester I terimakasih atas kebersamaannya.
8. Teman SMAku, Yoga, Jiko, Dika, Mustika, April, terima kasih telah menjadi teman terbaik untukku, memberi semangat dan membantu memberi keperluan penulisan tugas akhir

Terimakasih yang sebesar-besarnya untuk semua pihak yang terkait yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Akhir kata saya persembahkan skripsi ini untuk kalian semua, orang-orang yang saya sayangi dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat serta berguna untuk kemajuan ilmu pengetahuan di masa yang akan datang.



## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan Rahmat, hidayah dan inayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Pengembangan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5 Berbasis Karakter Pada Anak Tunagrahita Kelas V SDN Puntan 01" dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Tidak lupa sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita, Nabiullah Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa skripsi tidak dapat diselesaikan berkat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Arina Restian, M.Pd, selaku pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, motivasi dan kesabaran dalam membimbing penulis.
2. Ima Wahyu Putri Utami, M.Pd, selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, masukan dalam membimbing penulis.
3. Ibu Kepala Sekolah SDN Puntan 01 yang berkenan memberikan izin untuk melakukan penelitian.
4. Ibu Putri Ayu Sabilillah, S.Psi, selaku guru kelas inklusi kelas V yang telah mendampingi dan memberikan arahan pada saat melakukan wawancara dan penelitian.
5. Orang tua dan saudaraku tercinta yang senantiasa memberikan semangat, dukungan, dan mendoakan penulis dalam penulisan skripsi.
6. Sahabat dan rekan seperjuangan angkatan 2014 yang selalu memberikan dukungan dan motivasi sehingga skripsi dapat terselesaikan.
7. Semua pihak yang terkait yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga apa yang telah diberikan kepada penulis, mendapatkan balasan yang setimpak dari Allah SWT. Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih belum sempurna, maka saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Penulis berharap skripsi ini bermanfaat bagi peneliti lain maupun bagi orang lain yang membacanya saat ini ataupun dikemudian hari.

Malang, 26 Juli 2018



Anggy Cahya Septa Vironica



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGAJUAN UJIAN SKRIPSI .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB 1 .....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian & Pengembangan .....	7
D. Spesifikasi Produk Multimedia Interaktif Wayang Berbasis Karakter Pada Anak Tunagrahita .....	8
E. Pentingnya Penelitian dan Pengembangan.....	11
F. Asumsi dan Keterbatasan Penelitian dan Pengembangan.....	11
G. Definisi Operasional.....	12
<b>BAB II .....</b>	<b>13</b>
<b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>13</b>
A. KAJIAN TEORI .....	13

1. Media Pembelajaran .....	13
2. Multimedia Interaktif .....	20
3. Pendidikan Karakter .....	23
4. Anak Tunagrahita .....	29
5. Pembelajaran Bahasa Jawa Wayang di SD .....	38
6. Multimedia Interaktif Wayang Berbasis Karakter .....	44
<b>B. KAJIAN TEORI YANG RELEVAN .....</b>	<b>46</b>
<b>C. KERANGKA PIKIR.....</b>	<b>47</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>48</b>
<b>METODE PENELITIAN &amp; PENGEMBANGAN.....</b>	<b>48</b>
A. Model Penelitian & Pengembangan.....	48
B. Prosedur Penelitian & Pengembangan .....	49
C. Tempat Dan Waktu Penelitian .....	53
D. Teknik Pengumpulan Data.....	54
E. Instrumen Penelitian.....	56
F. Teknik Analisis Data.....	62
<b>BAB IV .....</b>	<b>64</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
A. Penyajian Data Hasil Penelitian .....	64
1. Proses Pengembangan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5 .....	64
2. Kelayakan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5.....	80
<b>B. Pembahasan Hasil Penelitian .....</b>	<b>89</b>
1. Proses Pengembangan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5 .....	89
2. Kelayakan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5.....	90
<b>BAB V.....</b>	<b>92</b>
<b>PENUTUP.....</b>	<b>92</b>
A. Kesimpulan .....	92
B. Saran.....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>97</b>

## DAFTAR TABEL

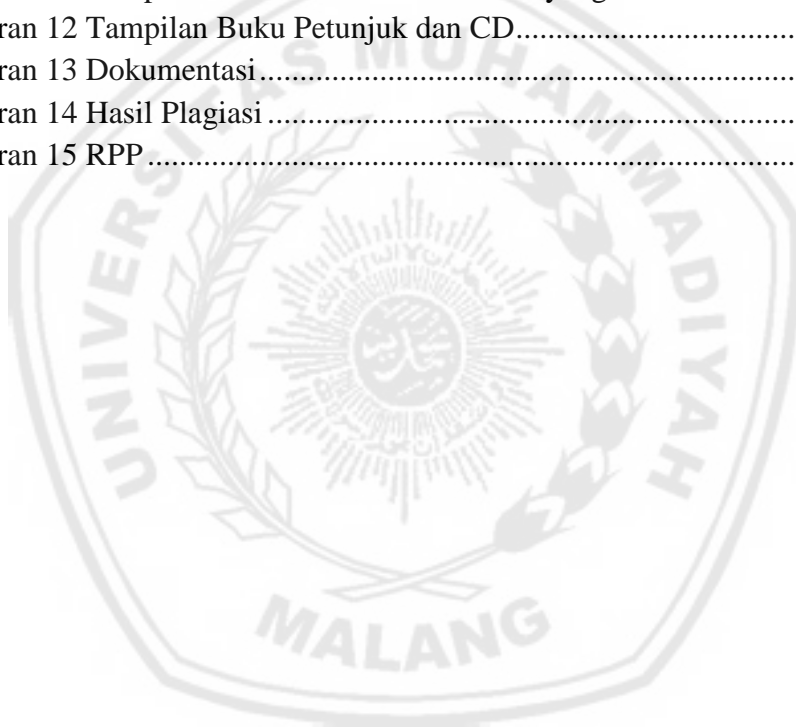
Tabel 1. 1 Spesifikasi Media.....	9
Tabel 2. 1 Klasifikasi anak Tunagrahita berdasarkan Derajat Keterbelakangannya .....	32
Tabel 2. 2 KI dan KD Kelas V .....	39
Tabel 2. 3 Indikator Pengembangan Multimedia Interaktif .....	44
Tabel 2. 4 Penelitian Terdahulu .....	46
Tabel 3. 1 Kriteria Validasi Ahli Pengembangan Multimedia Interaktif.....	56
Tabel 3. 2 Kisi-kisi Pedoman Wawancara .....	57
Tabel 3. 3 Kisi-kisi Lembar Observasi .....	58
Tabel 3. 4 Kisi-kisi Dokumentasi.....	59
Tabel 3. 5 Kisi-kisi Validasi Ahli Media .....	60
Tabel 3. 6 Kisi-kisi Validasi Ahli Materi.....	60
Tabel 3. 7 Kisi-kisi Validasi Praktisi Pembelajaran.....	61
Tabel 3. 8 Skor Pengukuran Validator .....	61
Tabel 3. 9 Kriteria Interval Skor .....	63
Tabel 4. 1 Analisis Materi.....	66
Tabel 4. 2 Storyboard.....	70
Tabel 4. 3 Validasi Ahli Materi .....	81
Tabel 4. 4 Revisi Ahli Materi.....	83
Tabel 4. 5 Validasi Ahli Media Sebelum Revisi.....	84
Tabel 4. 6 Validasi Ahli Media Sesudah Revisi .....	85
Tabel 4. 7 Revisi ahli media.....	87
Tabel 4. 8 Validasi Praktisi Pembelajaran .....	88

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Nilai PPK .....	27
Gambar 2. 2 Yudhistira .....	40
Gambar 2. 3 Bima .....	41
Gambar 2. 4 Arjuna .....	42
Gambar 2. 5 Nakula .....	42
Gambar 2. 6 Sadewa .....	43
Gambar 3. 1 Bagan Langkah Penelitian dan Pengembangan ADDIE .....	49
Gambar 4. 1 Bagan Flowchart .....	68
Gambar 4. 2 Yudhistira & Gambar 4. 3 Bima .....	72
Gambar 4. 4 Arjuna & Gambar 4. 5 Nakula .....	72
Gambar 4. 6 Sadewa .....	72
Gambar 4. 7 Animasi Guru .....	73
Gambar 4. 8 Kemasan CD .....	74
Gambar 4. 9 Software .....	75
Gambar 4. 10 Halaman Intro .....	75
Gambar 4. 11 Halaman Utama .....	76
Gambar 4. 12 Halaman Materi .....	76
Gambar 4. 13 Halaman Dolanan .....	77
Gambar 4. 14 Pengenalan Multimedia .....	78
Gambar 4. 15 Penggunaan Multimedia oleh Peserta Didik .....	79
Gambar 4. 16 Tampilan Yudhistira sebelum revisi .....	82
Gambar 4. 17 Tampilan Yudhistira sesudah revisi .....	82

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Observasi Awal.....	98
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	99
Lampiran 3 Surat Pernyataan Penelitian.....	100
Lampiran 4 Hasil Wawancara Awal .....	101
Lampiran 5 Surat Izin Validasi Materi.....	105
Lampiran 6 Hasil Validasi Materi.....	106
Lampiran 7 Surat Izin Validasi Media .....	109
Lampiran 8 Hasil Validasi Media Sebelum Revisi .....	110
Lampiran 9 Hasil Validasi Sesudah Revisi .....	114
Lampiran 10 Hasil Validasi Praktisi Pembelajaran .....	118
Lampiran 11 Tampilan Multimedia Interaktif Wayang Pandawa 5.....	121
Lampiran 12 Tampilan Buku Petunjuk dan CD.....	124
Lampiran 13 Dokumentasi.....	126
Lampiran 14 Hasil Plagiasi .....	130
Lampiran 15 RPP.....	131





## DAFTAR PUSTAKA

- Ardy, Novan. 2014. *Buku Ajar Penanganan Anak Usia Dini Berkebutuhan Khusus*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Medida.
- Arifin, Zainal. 2011. *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigm Baru*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Arikunto, Suharsimin. 2002. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktis*. Jakarta: PT Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2014. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Banarwi & Arifin. 2012. *Strategi dan Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media
- Dinasari, Nugraheni. 2015. *Pengembangan Multimedia Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Materi Koperasi Bagi Siswa Kelas IV SD Negeri Tegalpanggung Yogyakarta*. Yogyakarta: FIS UNY
- Dwi,Ari. 2015. *Metode Praktis Pengembangan : Sumber dan Media Pembelajaran*. Malang: Genius Media.
- Fanani,dkk. 1996. *Struktur dan Nilai Budaya Cerita Wayang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikn dan Kebudayaan
- Fatimah, Nuri. 2015. *Pengembangan Media Kartu Kata Bergambar Wayang Pandawa Untuk Pembelajaran Bahasa Jawa di Kelas IV SD Wonosari IV*. Yogyakarta : Fakultas Ilmu Pendidikan UNY
- Gubernur Jawa Timur. 2014. Peraturan Gubernur Jawa Timur Nomor 19 Tahun 2014 tentang Mata Pelajaran Bahasa Daerah Sebagai Muatan Lokal Wajib Di Sekolah/Madrasah. Jawa Timur: Gubernur.
- Hasyim, Adelina. 2016. *Metode Penelitian Dan Pengembangan Di Sekolah*. Yogyakarta: Media Akademi
- Hikmat, Agus. 2010. *Media Pembelajaran : Sebuah Pendekatan Baru*. Jakarta:

Gaung Persada Press

Kesuma, Dharma. 2011. *Pendidikan Karakter : Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya

Munir. 2015. *Multimedia : Konsep dan Aplikasi dalam Pendidikan*. Bandung: Alfabeta

Notopertomo, Margono & Jatirahayu, Warih. 2012. *51 Karakter Tokoh Wayang*. Klaten: PT Hafamira

Nugriyanto, Burhan. 2011. *Wayang dan Pengembangan Karakter Bangsa*, 1 (1). (Online),

(<https://journal.uny.ac.id/index.php/jpka/article/view/1314/1092>), diakses pada 18 Desember 2017)

Prihatin Kasilah. 2015. *Pengembangan Multimedia Interaktif Aksara Jawa Untuk Pembelajaran Bahasa Jawa Siswa Kelas V SD Negeri Sabdodadi Keyongan Bantul*. Yogyakarta: FIS UNY

Ramadhan, M. 2013. *Ayo Belajar Mandiri : Pendidikan Keterampilan & Kecakapan Hidup untuk Anak Berkebutuhan Khusus*. Jogjakarta: Javalitera.

Republik Indonesia. 2003. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional. Jakarta : Sekretariat Negara.

Sadiman, Arief, dkk. 2010. *Media Pendidikan : Pengertian Pengembangan dan Pemanfaatannya*. Jakarta: Rajawali Pers.

Samani, Muchlas & Hariyanto. 2012. *Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Septyani, Puput. 2015. *Pengaruh Aktivitas Akuatik Terhadap Kemampuan Motorik Kasar Anak Tunagrahita Ringan Kelas Atas di SLB Pembina Yogyakarta*. Yogyakarta : Universitas Negeri Yogyakarta

<http://journal.student.uny.ac.id/ojs/index.php/ikora/article/download/2731/2298> (diakses pada 31 Oktober 2017)

Setyosari, Punaji. 2012. *Metode Penelitian Dan Pengembangan*. Jakarta:

Kencana

- Shita, Anggit & Maisaroh, Siti. 2017. *Pengembangan Media Pembelajaran Buku Pop-Up Wayang Tokoh Pandhawa Pada Mata Pelajaran Bahasa Jawa Kelas V SD*. Yogyakarta : FKIP Universitas PGRI Yogyakarta
- Somantri, Sutjihati. 2012. *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: Redaksi Refika
- Subini, Nini. 2013. *Panduan Mendidik Anak dengan Kecerdasan di Bawah Rata-Rata*. Jogjakarta: Javalitera
- Sudjana, Nana & Rivai, Ahmad. 2010. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Dan Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Suyadi. 2013. *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Syaodih, Nana. 2013. *Metode Penelitian Dan Pendidikan*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Wintala, Sri. 2014. *Ensiklopedia : Karakter Tokoh-Tokoh Wayang*. Yogyakarta: Araska
- Zaenul, Agus. 2012. *Reinventing Human Character : Pendidikan Karakter Berbasis Nilai dan Etika di Sekolah*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media